



LEFFEST

Rupturas e literatura em filme

LISBON & ESTORIL FILM FESTIVAL

A sétima edição de um dos festivais de cinema mais importantes do país traz boas novas na bagagem. Além dos nomes grandes que se esperam pela capital – James Gray, Wong Kar-Wai, Don DeLillo, Aleksandr Sokurov, Gérard Depardieu –, há ainda duas novas secções por explorar. São elas Rupturas e Cinema & Literatura. O LEFFEST vai decorrer de 8 a 18 de Novembro em vários espaços das dois concelhos.

RUPTURAS

Aqui falamos de obras que deram azo a novas descobertas e interpretações do cinema contemporâneo. "Week End", de Jean-Luc Godard, "Ice", de Robert Kramer, e "Walkower", de Jerzy Skolimowski, são apenas algumas das películas que pode ver. Além da influência que tiveram sobre os cânones do cinema são, alguns deles, motivos de estudo para a arte em geral.

CINEMA & LITERATURA

Outra das novidades do festival. Esta secção propõe-se revisitar diferentes adaptações de grandes obras literárias. "Madame Bovary", "Guerra e Paz" ou "Robinson Crusoe" são algumas das propostas reinventadas por vários cineastas.