



Outro Cinema

Cinemateca Júnior

21 359 6200, www.cinemateca.pt, Palácio Foz - Pç dos Restauradores. Rest. 3,20€; estudantes, jovens, seniores 2,15€. 2 a 16 anos 1,10€.

Sábado 7

15.00: A Flecha Azul (Enzo D'Alò, 1996, Itália) 93 min.

Cinemateca Portuguesa

21 359 6200, www.cinemateca.pt, R Barata Salgueiro, 39. Aven. 3,20€; jovem, estudante, seniores 2,15€; amigos da Cinemateca e estudantes de cinema 1,35€.

Quarta-feira 4

15.30: A Cruz de Ferro (Jorge Brum do Canto, 1968, Portugal) Jorge Brum do Canto, Cremilda Gil, Octávio Matos. 146 min.

18.00: Dia de Cólera (Carl Th. Dreyer, 1943, Dinamarca) Thorhild Roose, Lisbeth Movin. 105 min.

19.00: Os Proscritos (Victor Sjöström, 1918, Suécia) Victor Sjöström, John Ekman, Edith Erastoff. 96 min.

21.30: A Luz Azul (Leni Riefenstahl, 1932, Alemanha) Leni Riefenstahl, Mathias Wieman, Max Holzboer. 61 min.

21.30: Sem Sobra de Pecado (José Fonseca e Costa, 1982, Portugal) Mário Viegas, Victoria Abril, Lia Gama. 104 min.

Quinta-feira 5

15.30: La Mulette (Claude Chabrol, 1960, França) Stéphane Audran, Claude Chabrol, Gilles Chusseau. 16 min. **A Noite Americana** (François Truffaut, 1972, França/Itália) Jacqueline Bisset, Jean-Pierre Léaud, François Truffaut. 115 min.

18.00: A Palavra (Carl Th. Dreyer, 1955, Dinamarca) Henrik Maalberg, Emil Haas, Prebber Lendorf Rye. 120 min.

19.00: O Sexto Dia (Youssef Chahine, 1986, Egipto/França) Dalida, Mohsen Mohieddine, Chewikar. 106 min.

21.30: Scénario du Film Passion (Jean-Luc Godard, 1982, França/Suíça) 54 min. **Paixão** (Jean-Luc Godard, 1982, França/Suíça) Isabelle Huppert, Hanna Schygulla, Michel Piccoli. 87 min.

Sexta-feira 6

15.30: O Verão de Kikujiro (Takeshi Kitano, 1999, Japão) Takeshi Kitano, Yusuke Sekiguchi, Kayoko Kishimoto. 121 min.

18.00: Gertrud (Carl Th. Dreyer, 1964, Dinamarca) Nina Pens Rode, Bendt Rothe, Ebe Rode. 116 min.

19.00: Amor e Morte (Robert Bresson, 1967, França) Nadine Nortier, Jean-Claude Guilbert, Marie Cardinal. 98 min.

21.30: As Badaladas da Meia Noite (Orson Welles, 1966, Espanha/Suíça) Orson Welles, Jeanne Moreau, Margaret Rutherford. 115 min.

00.00: A Semente do Diabo (Roman Polanski, 1968, EUA) Mia Farrow, John Cassavetes, Ruth Gordon. 135 min.

Sábado 7

15.30: O Gosto do Saké (Yasujiro Ozu, 1962, Japão) Shima Iwashita, Shinichiro Ikami, Chishu Ryu. 112 min. **Dieu Salt Quoi** (Jean-Daniel Pollet, 1993, França) Michael Lonsdale (voz). 88 min.

21.30: Os Favoritos da Lua (Otar Iosseliani, 1984, França) Katja Rupé, Alix de Montaigu, Pascal Aubier. 105 min.

Segunda-feira 9

15.30: Sinfonia de Estrelas (Busby Berkeley, 1943, EUA) Carmen Miranda, Alice Faye, Edward Everett Horton. 101 min.

18.00: Wittgenstein Tractatus (Peter Forgács, 1992, Hungria) 32 min.

Wittgenstein (Derek Jarman, 1993, RU) Karl Johnson, Michael Gough, Tilda Swinton. 75 min.

18.30: El (Luis Buñuel, 1951, México) Arturo de Córdova, Delia Garcés, Luis Beristain. 90 min.

21.30: A Mulher Desconhecida (Robert Siodmak, 1944, EUA) Franchot Tone, Ella Raines, Alan Curtis. 85 min.

Terça-feira 10

15.30: A Mulher Desconhecida (Robert Siodmak, 1944, EUA) Franchot Tone, Ella Raines, Alan Curtis. 85 min.

19.00: O Tempo que Resta (Elia Suleiman, 2009, RU) Elia Suleiman, Nati Ravitz, Amer Hlehel. 109 min.

21.30: Os Dois Fedoras (Marlen Khutsiev, 1958, URSS) Vassily Chukchine, Nikolai Chursin, Tamara Lyonina. 88 min.

Centro Cultural Malaposta

21 938 3100, www.malaposta.pt, R Angola - Olival Basto. Senhor Roubado. 3€. M/6.

Sábado 7

16.15: Filminhos Infantis Sessão organizada pela Zero em Comportamento. 54 min.

Matines Clássicas

21 314 2223, mediafilmes.com, Medeia Monumental, Edif. Monumental, R Praia da Vitória Salgueiro, 72. Saldanha. 3€.

Quarta-feira 4

13.00: Lágrimas e Suspiros (Ingmar Bergman, 1973, Suécia) Ingrid Thulin, Liv Ullmann, Eriand Josephson. 95 min.

Lisbon & Estoril Film Festival

www.leffest.com. O Lisbon & Estoril Film Festival, decorre no Casino do Estoril, Cinema Medeia Monumental, Espaço Nimas, Casa das Histórias Paula Rego e Teatro Nacional D. Maria. Os filmes estão agrupados nas seguintes secções: A - Antestreia, AT - Austin, Texas: O Novo Pólo Americano, BJ - Lições de Cinema de Benoit Jacquet, BS - Homenagem Barbet Schroeder, FC - Fora de Competição, FS - Filmes Simpósio, GG - Retrospectiva David Gordon Green, JB - Homenagem John Berger, JD - Homenagem Jonathan Demme, LC - Homenagem Luís M. Cintra, NA - Descobrir Nabil Ayouch, OC - Seleção Oficial Em Competição, SE - Sessão Especial, WW - Homenagem Wim Wenders. 5€ (Homenagens e Retrospectivas); 7€ (Seleção Oficial, Antestreias e Promessas); 40€ Passe para os filmes da Seleção Oficial; 120€ Passe para todas as sessões. Outros descontos na bilheteira.

Casa das Histórias Paula Rego

21 482 6970, www.casadashistoriaspaulorego.com, Av da República, 300, Cascais.

Sábado 7

16.00: En Compagnie d'Antonin Artaud (FS) (Gérard Mordillat, 1993, França) Sami Frey, Marc Barbé, Julie Jézéquel. 90 min.

19.00: A Paixão de Joana d'Arc (FS) (Carl Th. Dreyer, 1928, França) Renée Falconetti, Antonin Artaud, Michel Simon. 107 min.

21.00: Caravaggio (FS) (Derek Jarman, 1986, RU) Noam Almaz, Dexter Fletcher, Nigel Terry. 93 min.

Domingo 8

16.00: The Charles Bukowski Tapes (BS) (Barbet Schroeder, 1987, França) 240 min.

Terça-feira 10

16.00: O Despertar da Monte (SE)

(Michel Gondry, 2004, EUA) Jim Carrey, Kate Winslet, Tom Wilkinson. 108 min.

18.00: Enzo Avitabile Music Life (JD) (Jonathan Demme, 2012, Itália) Enzo Avitabile, Eliades Ochoa, Naseer Shamma. 79 min.

21.00: Neil Young: Heart of Gold (JD) (Jonathan Demme, 2006, EUA) 103 min.

Casino Estoril

93 163 1006, www.casino-estoril.pt, Av Dr Stanley Ho, Estoril.

Sexta-feira 6

19.00: Profissionais da Crise (A) (David Gordon Green, 2015, EUA) Sandra Bullock, Billy Bob Thornton, Anthony Mackie. 108 min.

23.30: Minha Mãe (A) (Nanni Moretti, 2015, Itália) Margherita Buy, John Turturro, Giulia Lazzarini. 106 min.

Sábado 7

18.00: 7 Chinese Brothers (OC) (Bob Byington, 2015, EUA) Jason Schwartzman, Stephen Root, Olympia Dukakis. 76 min.

19.00: Sing Sing (BS) (Barbet Schroeder, 1971, França) 5 min.
Os Batoteiros (BS) (Barbet Schroeder, 1984, Alemanha/França/Portugal) Jacques Dutronc, Bulle Ogier, Leandro Vale. 94 min.

22.00: Selvagem e Perigosa (JD) (Jonathan Demme, 1986, EUA) Melanie Griffith, Jeff Daniels, Tracy Walter. 113 min.

Domingo 8

15.30: Trois Souvenirs de Ma Jeunesse (OC) (Arnaud Desplechin, 2015, França) Quentin Dolmaire, Lou Roy-Lecollinet, Mathieu Amalric. 123 min.

18.00: Song One - A Canção de uma Vida (A) (Kate Barker-Froyland, 2015, EUA) Anne Hathaway, Johnny Flynn, Ben Rosenfield. 86 min.

21.00: Filadélfia (JD) (Jonathan Demme, 1993, EUA) Tom Hanks, Denzel Washington, Roberta Maxwell. 125 min.

Segunda-feira 9

16.00: Kaili Blues (OC) (Gan Bi, 2015, China) Yongzhong Chen, Yue Guo, Linyan Liu. 113 min.

19.00: Montanha (OC) (João Salaviza, 2015, Portugal/França) David Mourato, Cheyenne Rodrigues, Maria Pinho. 90 min.

21.30: Loves Her Gun (AT) (Geoff Marslett, 2013, EUA) Trieste Kelly Dunn, Francisco Barreiro, Ashley Spillers. 99 min.

Terça-feira 10

16.00: Chant d'Hiver (OC) (Otar Iosseliani, 2015, França/Gabão) Rufus, Amiran Amiranashvili, Pierre Etaix. 117 min.

18.30: Te Prometo Anarquia (OC) (Julio Hernández Cordón, 2015, Alemanha/México) Diego Calva, Eduardo Eliseo Martínez, Shvasti Calderón. 100 min.

22.00: Prince Avalanche (GG) (David Gordon Green, 2013, EUA) Paul Rudd, Emile Hirsch, Lance LeGault. 94 min.

Espaço Nimas

21 242 0003, www.mediafilmes.com, Av 5 de Outubro, 42B. Saldanha.

Sexta-feira 6

21.00: Barfly - Amor Marginal (BS) (Barbet Schroeder, 1987, EUA) Mickey Rourke, Faye Dunaway, Alice Krige. 100 min.

23.15: O Despertar da Mente (SE) (Michel Gondry, 2004, EUA) 108 min.

Sábado 7

14.00: A Pousada das Chagas (LC) (Paulo Rocha, 1972, Portugal) Luís M. Cintra, Clara Joana. 20 min. **O Meu Caso (LC)** (Manoel de Oliveira, 1986, França/Portugal) Bulle Ogier, Luís M. Cintra, Axel Bogomusslavsky. 88 min.

16.15: Jonas que Terá 25 Anos no Ano 2000 (JB) (Alan Tanner, 1976, França) Myriam Boyer, Jean-Luc Bideau, Miou-Miou. 116 min.

18.30: A Salamandra (JB) (Alain Tanner, 1971, Suíça) Bulle Ogier, Jean-Luc

A nossa escolha

1 Wittgenstein

Derek Jarman relata a vida do filósofo como deve ser: sem respeitoinho, com consideração. ▶ Segunda-feira, 18.00



2 A Luz Azul

O momento em que Leni Riefenstahl se assumiu como realizadora. Filme de 1932 mostrado na versão remontada pela autora em 1952. ▶ Quarta-feira, 21.30

3 Paixão

Em 1982, Jean-Luc Godard desenha um filme sobre o acto de filmar. Apresentado em sessão dupla com a sua cara-metade, Scénario du Film "Passion". ▶ Quinta-feira, 21.30

Bideau, Jacques Denis. 123 min.

21.15: Amnésia (A) (Barbet Schroeder, 2015, Andorra/China/França) Marthe Keller, Max Riemelt, Bruno Ganz. 96 min.

23.15: More (BS) (Barbet Schroeder, 1969, Alemanha/França/Luxemburgo) Mimsy Farmer, Klaus Grunberg, Heinz Engelmann. 112 min.

Domingo 8

14.30: Uma Pedra no Bosco (LC) (Joaquim Pinto, 1988, Portugal) Inês de Medeiros, Isabel de Castro, Bruno Leite. 91 min.

17.00: Palxe Lua (LC) (José Álvaro Morais, 2000, Portugal) Beatriz Batarda, Ricardo Aibéo, Marcello Urgeghe. 124 min.

19.45: Aqui na Terra (LC) (João Botelho, 1993, Portugal) Luís M. Cintra, Pedro Hestnes, Isabel de Castro. 115 min.

22.00: O Gebo e a Sombra (LC) (Manoel de Oliveira, 2012, Portugal) Michael Lonsdale, Claudia Cardinale, Jeanne Moreau. 95 min.

Segunda-feira 9

14.00: Aves de Rapina (FS) (Erich von Stroheim, 1924, EUA) Gibson Rowland, Zasu Pitts, Jean Hersholt. 130 min.

17.30: Three Stones for Jean Genet (FS) (Frieder Schlaich, 2014, Alemanha/Marrocos) Patti Smith. 7 min **Un Chant d'Amour (FS)** (Jean Genet, 1950, França) Bravo, Lucien Sénémaud, Java. 26 min.

19.00: Palavra e Utopia (LC) (Manoel de Oliveira, 2000, Portugal/França/Brasil/Espanha) Lima Duarte, Luís M. Cintra, Ricardo Trepa. 132 min.

21.30: Quem Espera por Sapatos de Defunto Morre Descalço (LC) (João César Monteiro, 1971, Portugal) Luís M. Cintra, Carlos Ferreira, Paula Ferreira. 33 min. **Non ou a Vã Glória de Mandar (LC)** (Manoel de Oliveira, 1990, Portugal) Luís M. Cintra, Diogo Dória, Miguel Guilherme. 108 min.

Terça-feira 10

14.00: Cinéastes de Notre Temps (Jean Douchet, França)

16.30: Curtas Metragens de Jean Douchet Le Mannequin de Belleville (1962, França) Clotilde Joano, Christian de Tillière, Christine Simon. 16 min. **Paris Vu Par...: Saint Germain des Prés** (1964, França) Barbara Wilkind, Jean-

François Chappay, Jean-Pierre Andréani. 18 min. **Et Crac** (1969, França) Bulle Ogier, Claude Chabrol, François Moro-Giafferi. 15 min. **Le Dialogue des Étudiants** (1970, França) Marc Chaput, Dominique Delmasseau. 14 min. **La Jeune Femme et la Mort** (1972, França) André Oumansky, Claude Melki, Nathalie Drivet. **A Bicycle** (2009, França) Benjamin Siksou, Xavier Beauvois, Claude Chabrol. 17 min.

19.15: Fim de Citação (LC) (Joaquim Pinto, Nuno Leonel, 2013, Portugal) 90 min.

21.15: O Novo Testamento de Jesus Cristo Segundo João (LC) (Joaquim Pinto, Nuno Leonel, 2013, Portugal) 129 min.

Cinema Medeia Monumental

21 019 9376/9, www.medeiafilmes.com, Av Praia da Vitória, 72. Saldanha.

Sexta-feira 6

19.30: Minha Mãe (A) (Nanni Moretti, 2015, Itália) 106 min.

22.00: Anomalia (A) (Duke Johnson, Charlie Kaufman, 2015, EUA) Jennifer Jason Leigh, David Thewlis, Tom Noonan. 90 min.

Sábado 7

13.00: Histórias de Caçadeira (AT) (Jeff Nichols, 2007, EUA) Michael Shannon, Bartov Jacobs, Glenda Pannell. 92 min.

14.00: O Silêncio dos Inocentes (JD) (Jonathan Demme, 1991, EUA) Jodie Foster, Anthony Hopkins, Lawrence A. Bonney. 118 min.

14.15: Boyhood: Momentos de Uma Vida (AT) (Richard Linklater, 2014, EUA) Ellar Coltrane, Patricia Arquette, Ethan Hawke. 165 min.

14.30: George Washington (GG) (David Gordon Green, 2000, EUA) Candace Evanski, Donald Holden, Damian Jewan Lee. 89 min.

15.00: Lisbon Story - Viagem a Lisboa (WW) (Wim Wenders, 1994, Portugal/Alemanha) Rudiger Vogler, Patrick Bauchau, Teresa Salgueira. 100 min.

16.30: Jonathan Demme Presenta: Made in Texas (AT) (J. Demme, Louis Black, Missy Boswell, Brian Hansen, Tom Huckabee, Ed Lower, 2015, EUA) 116 min.

16.45: Maquillages (BS) (Barbet Schroeder, 1971, França) 12 min. **Koko,**

A Talking Gorilla (BS) (Barbet Schroeder, 1978, França) Koko, Penny Patterson, Saul Kitchener. 85 min.

17.30: Reverse Angle (WW) (Wim Wenders, 1987, Alemanha) 17 min. **O Estado das Coisas (WW)** (Wim Wenders, 1982, Alemanha/Portugal/EUA) Isabelle Weingarten, Rebecca Pauly, Jeffrey Kims. 121 min.

18.00: A Paixão de Camille Claudel (FS) (Bruno Nuytten, 1988, França) Isabelle Adjani, Gérard Depardieu, Madeleine Robinson. 158 min.

19.00: Le Cochon aux Patates Douces (BS) (Barbet Schroeder, 1971, França) 8 min. **Général Idi Amin Dada: Autoportrait (BS)** (Barbet Schroeder, 1974, França) 90 min.

19.20: 11 Minutos (OC) (Jerzy Skolimowski, 2015, Polónia) Grazyna Blecka-Kolska, Anna Buczek, Agata Buzek. 81 min.

21.00: Every Thing Will Be Fine (FC) (Wim Wenders, 2015, Alemanha/Canadá/França/Noruega/Suécia) Rachel McAdams, James Franco, Peter Stormare. 118 min.

21.30: Jimmy Carter Man from Plains (JD) (Jonathan Demme, 2007, EUA) Jimmy Carter, Rosalynn Carter, Lillian Carter. 125 min.

21.45: Lust for Live - A Vida Apaixonada de Van Gogh (FS) (Vincente Minnelli, 1956, EUA) Kirk Douglas, Anthony Quinn, James Donald. 122 min.

22.00: Manglehorn (FC) (David Gordon Green, 2014, EUA) Al Pacino, Holly Hunter, Harmony Korine. 97 min.

00.00: Every Thing Will Be Fine (A) (Wim Wenders, 2015, Alemanha/Canadá/França/Noruega/Suécia) 118 min.

Domingo 8

13.30: Mad Men - Temporada 3, Episódio 12 (BS) (Barbet Schroeder, 2009, EUA) Jon Hamm, Elisabeth Moss, Vincent Kartheiser. 60 min.

13.45: Mandela (JD) (Angus Gibson, Jo Menell, 1996, EUA/África do Sul) Nelson Mandela, Winnie Mandela. 118 min.

14.00: Joe (GG) (David Gordon Green, 2013, EUA) Nicolas Cage, Tye Sheridan, Gary Poulter. 118 min.

14.15: Fuga (AT) (Jeff Nichols, 2012, EUA) Matthew McConaughey, Tye Sheridan, Jacob Lofland. 130 min.

15.30: As Asas do Desejo (WW) (Wim Wenders, 1987, Alemanha/França) Bruno Ganz, Solveig Dommartin, Otto Sander. 128 min.

16.15: Married to the Mob (JD) (Jonathan Demme, 1988, EUA) Alice Baldwin, Michelle Pfeiffer, Paul Lazar. 104 min.

16.30: 45 Years (FC) (Andrew Haigh, 2015, RU) Charlotte Rampling, Dolly Wells, Tom Courtenay. 95 min.

17.00: Slacker (AT) (Richard Linklater, 1991, EUA) Rudy Basquez, Jean Caffeine, Jan Hockey. 97 min.

18.30: Until the End of the World - Director's Cut (WW) (Wim Wenders, 1991, Alemanha/França/Austrália/EUA) William Hurt, Solveig Dommartin, Max Von Sydow. 280 min.

18.45: Montanha (OC) (João Salaviza, 2015, Portugal/França) 90 min.

19.00: O Vale dos Perdidos (BS) (Barbet Schroeder, 1972, França) Jérôme Beauvarlet, Monique Giraudy, Michel Gothard. 106 min.

19.15: Resultados (AT) (Andrew Bujalski, 2015, EUA) Guy Pearce, Cobie Smulders, Kevin Corrigan. 105 min.

21.30: A Dama do Prazer (BS) (Barbet Schroeder, 1975, França) Gérard Depardieu, Bulle Ogier, André Rouyer. 112 min.

21.45: 7 Chinese Brothers (OC) (Bob Byington, 2015, EUA) 76 min.

21.45: A Desbunda (GG) (David Gordon Green, 2011, EUA) Jonah Hill, Ari Graynor, Sam Rockwell. 81 min.

Segunda-feira 9

14.00: Recordações da Casa Amarela (LC) (João César Monteiro, 1989, Portugal) João C. Monteiro, Manuela de Freitas, Teresa Calada. 119 min.

14.15: Procurem Abrigo (AT) (Jeff Nichols, 2011, EUA) Michael Shannon,



Jessica Chastain, Shea Whigham. 120 min.

14.30: Melvin and Howard (JD) (Jonathan Demme, 1980, EUA) Paul Le Mat, Jason Robards, Elizabeth Cheshire. 95 min.

15.00: O Caçador (FS) (Michael Cimino, 1983, RU/EUA) Robert de Niro, Christopher Walken, John Savage. 183 min.

16.30: Jovem Procura Companheira (BS) (Barbet Schroeder, 1992, EUA) Bridgit Fonda, Jennifer Jason Leigh, Steven Weber. 107 min.

16.45: A Master Builder (JD) (Jonathan Demme, 2013, EUA) Wallace Shawn, Julie Hagerty, Lisa Joyce. 130 min.

16.45: Beloved (JD) (Jonathan Demme, 1998, EUA) Oprah Winfrey, Danny Glover, Yada Beener. 172 min.

18.45: Nossa Senhora dos Matadores (BS) (Barbet Schroeder, 2000, Espanha/França/Colômbia) Germán Jaramillo, Anderson Ballesteros, Juan David Restrepo. 101 min.

19.00: Trois Souvenirs de Ma Jeunesse (OC) (Arnaud Desplechin, 2015, França) 123 min.

19.15: Real Desatino (GG) (David Gordon Green, 2011, EUA) Danny McBride, Natalie Portman, James Franco. 102 min.

20.15: O Padrinho - Parte III (Francis Ford Coppola, 1990, EUA) Al Pacino, Diane Keaton, Andy Garcia. 162 min.

21.30: Alta Pedrada (GG) (David Gordon Green, 2008, EUA) Seth Rogen, James Franco, Gary Cole. 102 min.

21.45: Chant d'Hiver (OC) (Otar Iosseliani, 2015, França/Gabão) 117 min.

22.00: La Loi du Marché (FC) (Stéphane Brizé, 2015, EUA) Vincent Lindon, Karine de Mirbeck, Matthieu Schaller. 93 min.

Terça-feira 10

14.00: Todas Hieren (LC) (Pablo Llorca, 1998, Espanha) José María Caffarel, Luz Ceballos, Luís M. Cintra. 82 min.

14.15: Morre... e Deixa-me em Paz (AT) (Richard Linklater, 2011, EUA) Jack Black, Shirley MacLaine, Matthew McConaughey. 104 min.

14.30: Camille Claudel, 1915 (FS) (Bruno Dumont, 2013, França) Juliette Binoche, Jean-Luc Vincent, Emmanuel Kauffman. 95 min.

15.00: Anjos da Neve (GG) (David Gordon Green, 2007, EUA) Kate Beckinsale, Sam Rockwell, Michael Angarano. 107 min.

16.15: Demain (LC) (Christine Laurent, 2012, França) Laure Tonnerre, Marc

Ruchmann, Teresa Madruga. 105 min.

16.30: Caravaggio (FS) (Derek Jarman, 1986, RU) 93 min.

16.45: Office Space - O Insuperável Peso do Trabalho (AT) (Mike Judge, 1999, EUA) Ron Livingston, Jennifer Aniston, David Herman. 89 min.

17.30: Contra-Corrente (GG) (David Gordon Green, 2004, EUA) Jamie Bell, Josh Lucas, Dermot Mulroney. 108 min.

18.30: The Gypsy and the Gentleman (BJ) (Joseph Losey, 1958, RU) Melinda Mercouri, Keith Michell,

Flora Robson. 103 min.

19.00: C'Est Presque au Bout du Monde (SE) (Mathieu Amalric, França) **L'Illusion Comique (SE)** (Mathieu Amalric, 2010, França) Muriel Mayette, Sultane Ibrahim, Loïc Corbery. 80 min.

19.15: All the Real Girls (GG) (David Gordon Green, 2003, EUA) Zooey Deschanel, Paul Schneider, Patricia Clarkson. 108 min.

19.45: I'm Carolyn Parker (JD) (Jonathan Demme, 2011, EUA) 90 min.

21.30: Os Cavalos de Deus (NA) (Nabil Ayouch, 2012, Marrocos/Tunísia/França/Bélgica) Abdelhakim Rachi, Abdelilah Rached, Hamza Souidek. 115 min.

21.30: Diário de uma Criada de Quarto (FC) (Benoit Jacquot, 2015, França) Léa Seydoux, Vincent Lindon, Clotilde Molloy. 96 min.

21.45: Antes e Depois (BS) (Barbet Schroeder, 1996, EUA) David Caruso, Samuel L. Jackson, Nicolas Cage. 108 min.

22.00: Peace to Us in Our Dreams (OC) (Sharunas Bartas, 2015, França/Litânia) Ina Marija Bartaitė, Sharunas Bartas, Edivinas Goldstein. 107 min.

Teatro Nacional D. Maria

800 213 250, www.teatro-dmaria.pt, Pç D. Pedro IV. ☎ Rossia.

Domingo 8

16.00: Ways of Seeing (JB) (John Berger, 1972, RU) 120 min.

Segunda-feira 9

16.00: America America (SE) (Elia Kazan, 1963, EUA) Statis Gialletis, Frank Wolff, Elena Karam. 174 min.

Terça-feira 10

16.00: In the Middle of the World (SE) (Viatcheslav Amirkhanian, 1990, Rússia) 55 min.