



Lisbon & Estoril Film Festival

O Festival de Cinema do Estoril, é um dos eventos mais aguardados na Linha, principalmente para os amantes de cinema. Destacamos os principais nomes e publicamos a programação.

Em destaque, encontra-se a realização do simpósio "Ficção e Realidade: para além do Big Brother" que vai contar com a participação de Julien Assange, Roberto Saviano, Noam Chomsky, Juan Luis Cébrian, Baltasar Garzón, Eben Moglen, Philippe Aigrain e Jérémie Zimmermann, entre muitos outros.

John Malkovich será homenageado na edição deste ano. Para além da antestreia da produção internacional "Variações de Casanova", de Michael Sturminger, que terá lugar no Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, a obra do actor será alvo de um tributo que realça as suas diversas facetas – a de actor de teatro, a de realizador e a de produtor.

David Lynch e Jean-Michel Alberola apresentam uma exposição de litografias inéditas, intitulada "Here & Now" e que estará patente no Centro de Congressos do Estoril durante o Lisbon & Estoril Film Festival 2014.

Os actores Isabel Abreu e João Pedro Vaz protagonizam a encenação da peça "Os Belos Dias de Aranjuez", de Peter Handke, que está a cargo de Tiago Guedes. A peça será levada à cena no Pequeno Auditório do Centro Cultural de Belém.

Maria de Medeiros, a mais internacional das atrizes portuguesas, será igualmente homenageada

pelo festival, que exibirá as obras que realizou mas também uma selecção de filmes, em que colaborou como atriz, escolhidos pela própria.

Inserido na cerimónia de encerramento do Lisbon & Estoril Film Festival 2014, o concerto de Arto Lindsay & Band será mais um dos pontos altos do festival, um concerto muito aguardado que fechará a digressão europeia do músico norte-americano.

Entre outros eventos, o filme "Variações de Casanova", de Michael Sturminger, tem a sua ante-estreia marcada para o dia 8 de Novembro, no Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian. A ante-estreia contará com a presença do realizador, dos actores - entre eles John Malkovich - e de alguns cantores.

"Os Belos Dias de Aranjuez" de Peter Handke

Com uma obra literária que se desenvolveu desde o início entre a ficção narrativa e o teatro, e que revelou logo um "carácter rebelde e deliberadamente original", Peter Handke é um dos maiores autores da literatura contemporânea, que se revelou também no ensaio, na prosa de reflexão e na poesia. Muitos dos títulos que o tornaram célebre foram traduzidos em português, entre eles, "A Angústia do Guarda-Redes Antes do Penalty", "Uma Breve Carta para um Longo Adeus", "Para uma Abordagem da Fadiga", "O Chinês da Dor", "Numa Noite Escura Saí da Minha Casa Silenciosa", ou "Poema à Duração".

OS BELOS DIAS DE ARANJUEZ, de Peter Handke
Duração: 80 min - Co-produção: CCB/LEFFEST
Maiores de 12 anos

Nota: Poderá consultar toda a programação do Festival na nossa página:
www.facebook.com/cascaisalgés

