



CINEMA

Mel Gibson vai à guerra e descobre um herói pacífico

“O Herói de Hacksaw Ridge” é Desmond Doss, salva-vidas por entre o caos, e passou no Lisbon & Estoril Film Festival antes da estreia.

Paulo Jorge Pereira
ppereira@jornaleconomico.pt

Já foi responsável por um épico centrado na figura do herói escocês William Wallace (“Braveheart”, de 1995) e também se expôs à polémica religiosa com “A Paixão de Cristo” (2004). Agora, Mel Gibson empenha-se em contar a história verídica de Desmond T. Doss, um apaixonado pela Medicina que se tornou figura central na fase final da II Guerra Mundial como responsável por salvar vidas.

O filme acompanha o percurso de Desmond e detém-se numa característica especial: filho de um ex-soldado da I Guerra Mundial cuja amargura o conduziu à bebida e à violência doméstica, Desmond irá recusar-se a empunhar uma arma. E por isso chega a expor-se a conselho de guerra, embora acabe por embarcar



Condecorado por atos de bravura, Doss salvou 75 soldados dos EUA na batalha de Okinawa, em 1945

rumo à frente do Pacífico. E, na batalha de Okinawa, este pacífico salva-vidas vai realizar um esforço sobre-humano para recuperar 75 soldados que pareciam perdidos.

Género: Guerra; **Realizador:** Mel Gibson; **Elenco:** Andrew Garfield, Vince Vaughn, Sam Worthington, Luke Bracey, Hugo Weaving, Ryan Corr, Teresa Palmer, Richard Pyros e Rachel Griffiths; **País:** EUA; **Duração:** 131m.