

FILMES & SÉRIES AGENDA



Ineko Arima: memórias do Japão, 1957.

Tokyo Twilight

de **Yasujiro Ozu** no Cinema Nimas

É um dos dois filmes do japonês Yasujiro Ozu (1903-1963) que o LEFFEST exhibe na secção "A Memória do Cinema" (hoje, 19h00). Produzido em 1957, foi o seu derradeiro trabalho a preto e branco – nele seguimos as atribulações de duas irmãs, interpretadas por Setsuko Hara e Ineko Arima, num

quadro dramático que, obviamente, não é estranho aos títulos rodados por Ozu depois da Segunda Guerra Mundial, com inevitável destaque para *Viagem a Tóquio* (1953), ecoando os traumas do conflito e também as crescentes clivagens entre pais e filhos.

O que confere a este *Tokyo Twilight* (*Crepúsculo em Tóquio*) uma vibração muito especial, porventura não repetida na filmografia de Ozu, é o facto de o pudor dos retratos não excluir, mas expor, uma corrente trágica que vai contaminando tudo e todos. Assim, uma linha fulcral das suas

narrativas – a exaltação da vida em sereno enlace com o pressentimento da morte – adquire uma intensidade emocional que transcende as componentes específicas da época da ação. Eis uma obra-prima absoluta para reaprendermos a ver e escutar.

JOÃO LOPES